

第78回 日本書芸院 三月審査会

日本書芸院大賞

「漢字部」

- 作品掲載は五十音順を原則としましたが、作品の形式（縦・横）により一部前後しています。
- 篆刻部作品は印影のみ掲載しています。

雨雪送将夕木志西城
流安惜餘婆窓轉
泥沙物化以遷
重樂鳥皆嘗根耕既不空
乃空中再渺我念獨往浩蕩隨燈煙 悠苑

東 悠苑

館牆三重圓四重廊
烈火雖極照地生
風氣休施
被衣來雨
而雷中般因俗
懲期高眼似有微詞
動絳唇未白更
多佛母念注時行心見
之

井上扇寿

日暮待城道胡光教花拂
盡天猶戶殊苦熟
瓊翁歌
拂拂雲中自
夢夢向三
江浦暮涼了第一空望加奈子

伊藤遊子

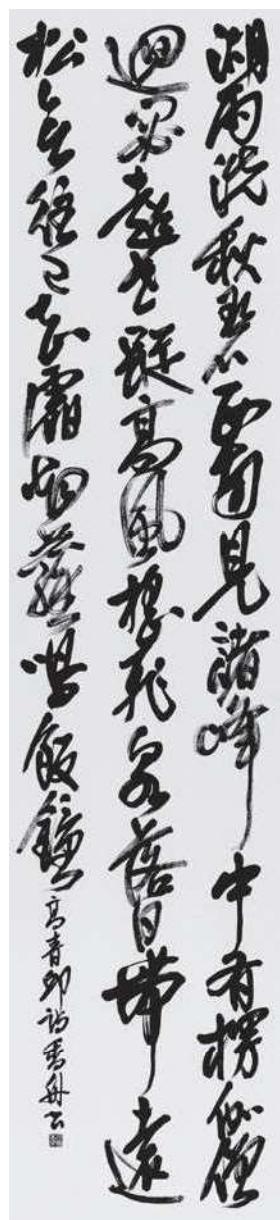
日本書芸院大賞



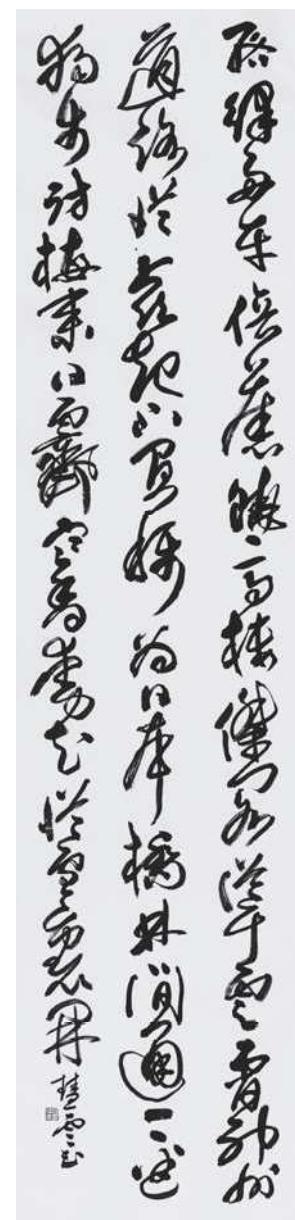
安 西 方 子



石塚
玲
鵬



石 田 香 舟



石 黒 彗 雲

日本書芸院大賞



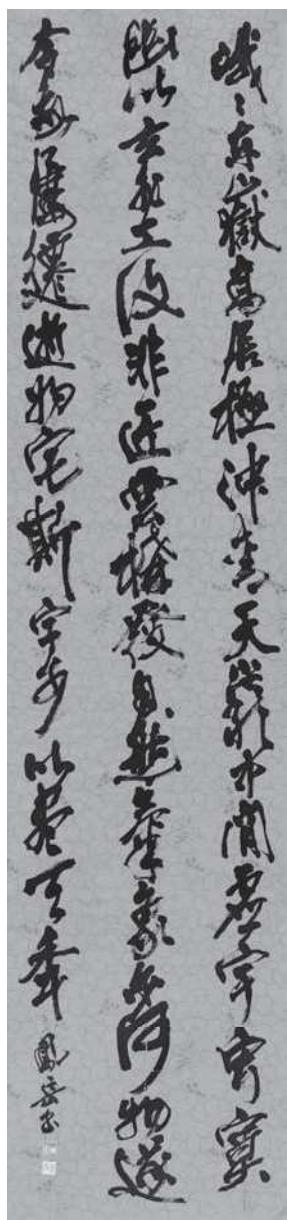
秋末春琴



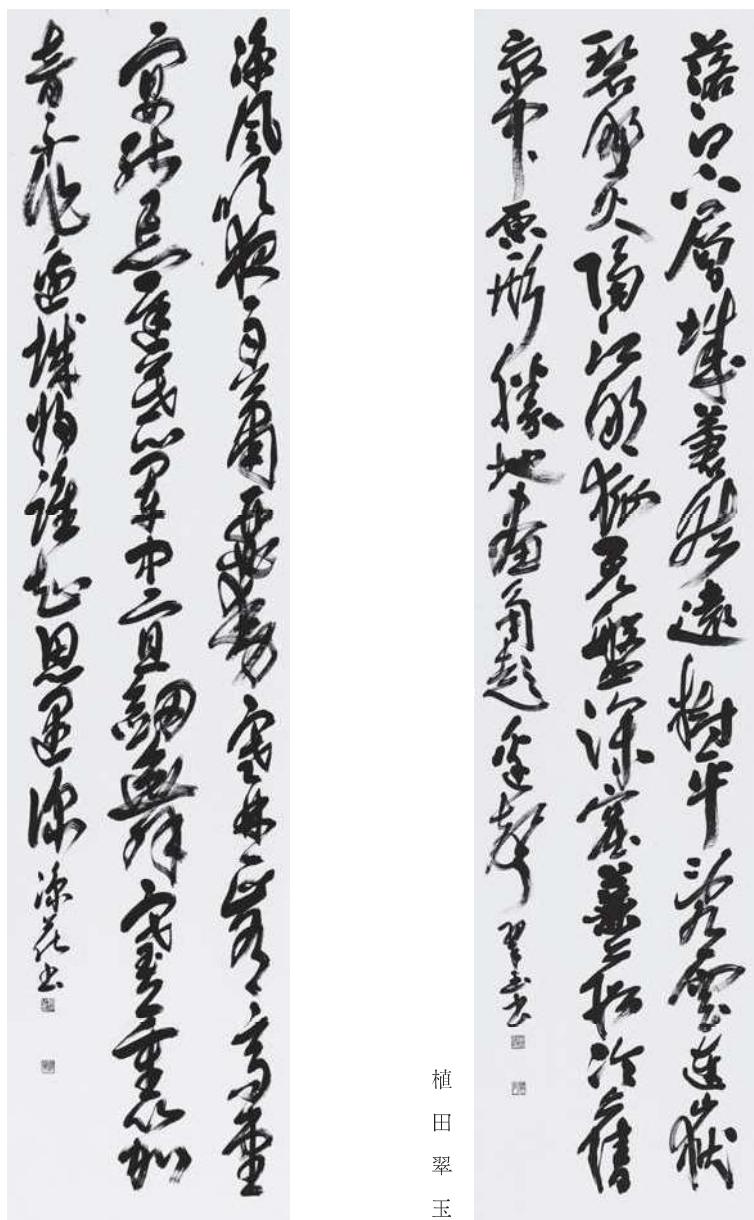
岩澤秦巡



井 上 玉 遠

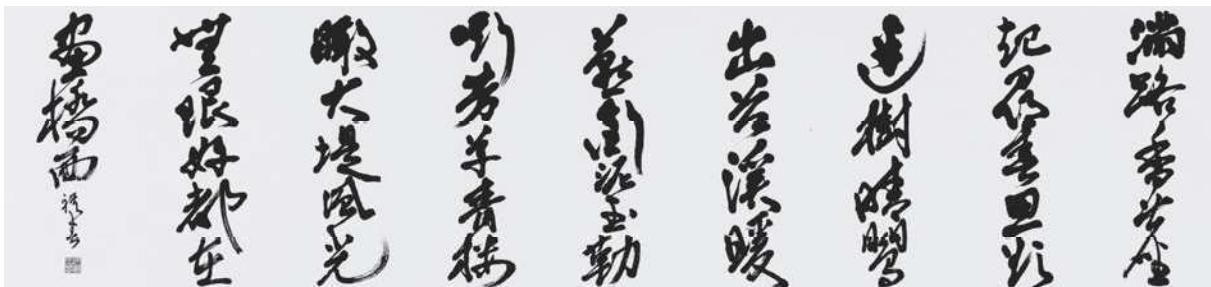


小田鳳岳

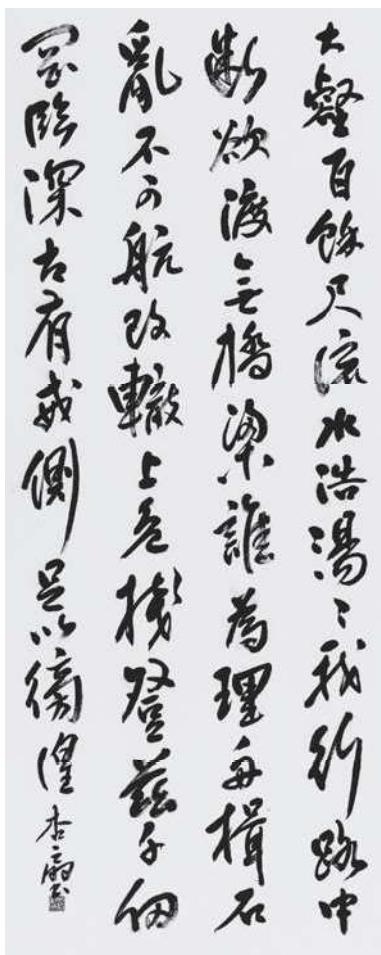


内田涼花

日本書芸院大賞



伊藤祺春



島橋西

岡部杏扇

早春
官舍入侍升墀聞荀子羅縠寂絃此歲首初別意東辭去各
生心願賴不自憇嬌羞每缺缺夢中忽覺驚指舌承撫和玉心淡
容與扶弋步中林和夫映紅萼微風以解青江隱得清賞山際果西子
未嘗遠離別也已天涯歸心滿許候蘿已漫行方至今詠詩作小苦

岡澤玉芳

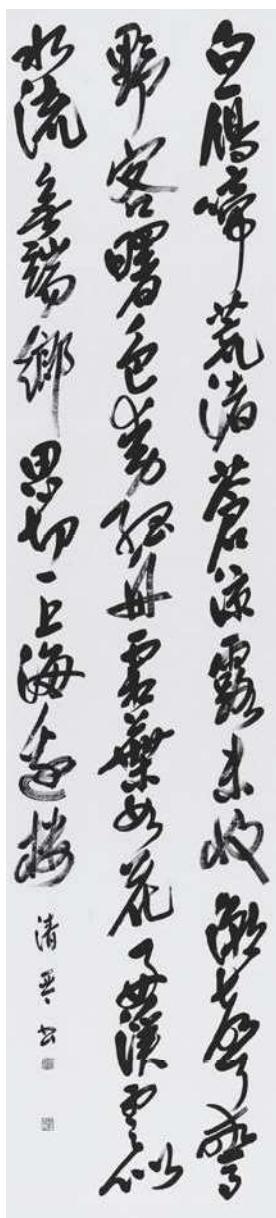
南館傷也於東廄薄兒嘗與紫陽
糲弱鬱酒膾於九牕亭下潤新秋
地桐葉扇翻涼夜不盡曰復聽蘇
軒素白頭也已盡終晝暝

白居易詩三首禮子篆書

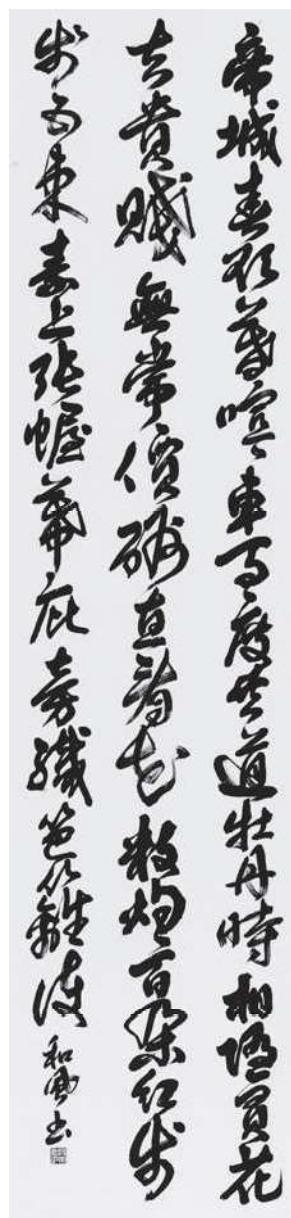
大石禮子



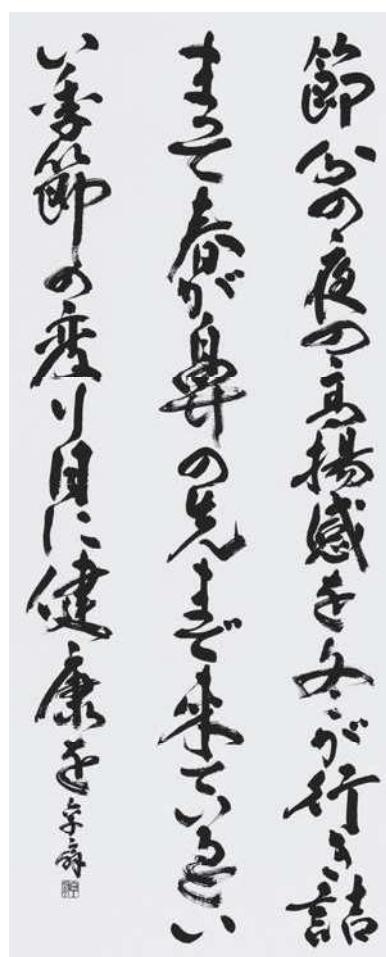
石田晨陽



奥谷清琴



奥家和風



岡本享扇

日本書芸院大賞

東風道上羸

開花游子備

了見幼華

宿命已蹉跎

在古春不將

換憶還空也

城榜暗人前

靜野店鶯鳴

啼日玉斜升

約同游與諸

弟々草猶向

名之涯

碧蓮

稻田碧遙

間居窮篇翰理生懷身術高處聽鳴鶴聲
看風色遠色橫橋而俯仰清空側薄物世漫
宋根能為得他然吾以是之誰是相會明影公

奧寺朋彩

出遊每攀肩而步郊北陽那一向嘆仰天秋雲
但渺然物滿財殘晖息意懷自孤寥乘新
教詩回輕移高引心忘形萬物之虛如庵

折野幸峰

翁金送君離別矣今夕時；秋霜長夜露
終空月黃金累衣襟曾聽無涯白雲光
歸馬空迷遠道急水瀆笑人空悲愁

碧蓮

稻田瀧舟

二月湖冰清家
春鳥鳴晚年忙

内田清扇

楊湖上雲倒青

朔風吹葉怪以秋萬里長城塵沙生樓紅多古道青海上胡笳夜聽
關山鏡月高鳥啼一雲高江帆漁火照然城姑蘇烽火寒江
音夜半鐘聲到客船虎溪深月引相思常雪空被掛荷
蓋誰守限青竹林中白雲深石室中傳角玉
唐詩皆賤日方家之林
王勃於青雲山房有此

唐詩曉日黃昏柳
風雨
玉枕於青雲山谷有峰名

治生園內景全主一派新聲
管西音一管玉
金荷也十二金歌
香山止湯聞
蘭蕙也
君明了
乃在深林學李王
孤獨用冰中抱素根
詩東歸去

河村東媚

寒夜裏作此題。題已成，筆者已經禱
福。此門可謂死生如歸哉。是故松
柏古能千歲矣。誰教榮景行而
年華

川村竹葉

日本書芸院大賞

君知らや
松の天然の
縉語の煙
風韻筆
霞を帶
花を生す

江川佳鳳

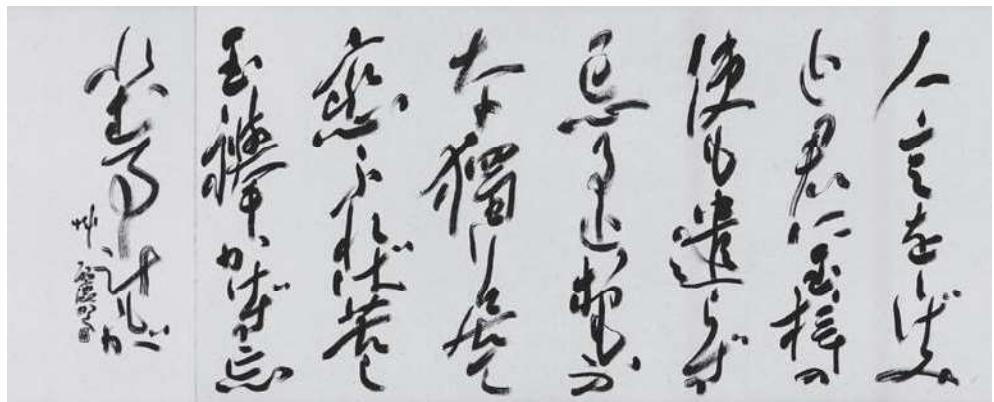
立晴寫秀洞珠簾新上鈎檣
碧柳後漏刻
燭焰更穿天屬石闕繪女郎樓月皎
此
深諒篠井水光懸只因解得半流瀉

丁酉年先達無涯雅寄
葛語牛歸思入煙波枉自憇
詩遺元惠酒如故流年移
柳後復照海

孤蓬久氣蒸入風日宜人。都無雨露小淮平。游
盡少游一枝臂。搖過柳能三浦。漫漫鷺
羽林、片片起。誰識。王之望。趙令裕書。

菊池澄星

心事
在せば本
の佳風也



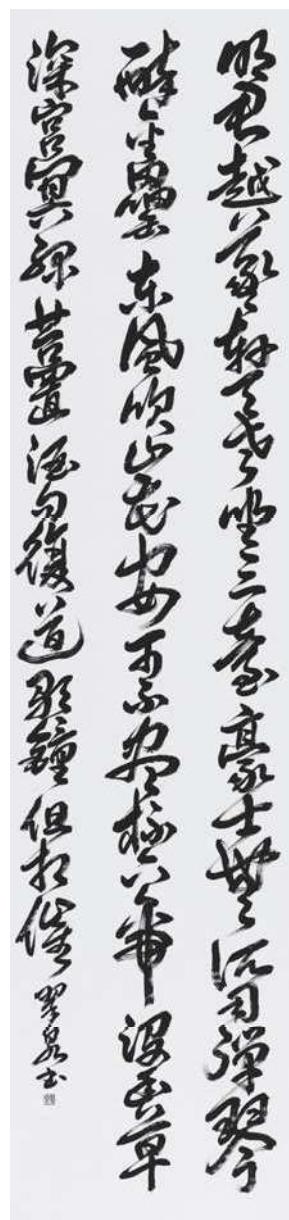
小栗艸麗



黒川彩雪



國宗愛紗



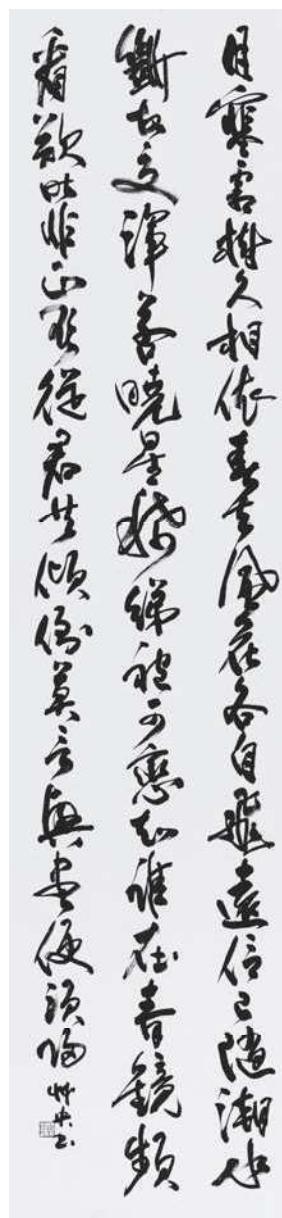
草野翠泉



小野彩楓



小山紳笙



小林正峰

不擇南州尉
高堂羣翹
樓台重層
氣蒸雲雜
鯢人海曉
三兩花明玉
額房此鄉
多寶玉愾
勿厭清貧

白蓮書

川仁白蓮

征馬向邊嘶蕭蕭：嘶乃休息深鷹隼。別聲鵠鳥寒
秋岐路風將遠，聞山月共愁贈君從。山行猶大刀頭
世上慢相識。送翁殊之送，來書自聖醉後語尤類
白髮老閒事。青雲在目前，林野一壺酒，更幾同眠。

佐野理

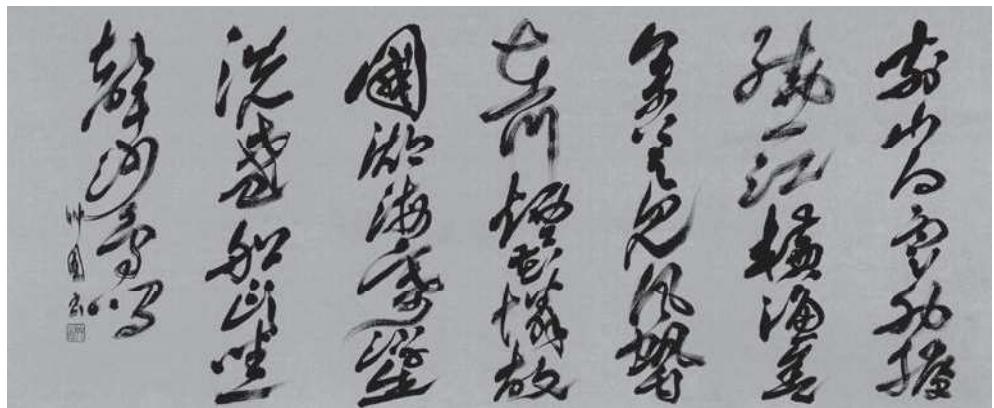
洞裏空無而生有，道有而無而靈洞光明。
向雨風驚葉落，暮秋月照人影迷。寒林墻竹之泊
舟前聲耳聽，不知哀怨入中流。美風云。

近藤薰風

久嘗山水遊，今晨願參違。松柏收餘日，郊園浴薄暉。
因借翠微池，更暖以游嚴。也嘗尚稀高人迹，空當深升不囂處。
布闋太以不足見，燕歸心賞忘。已知樂仙遊，詒能布顏山。一指涵胥，然
息塵拂。亦本約市間，榮再吾是。所以首仰士曰首寄采薇。梅卿人。

越梅卿

日本書芸院大賞



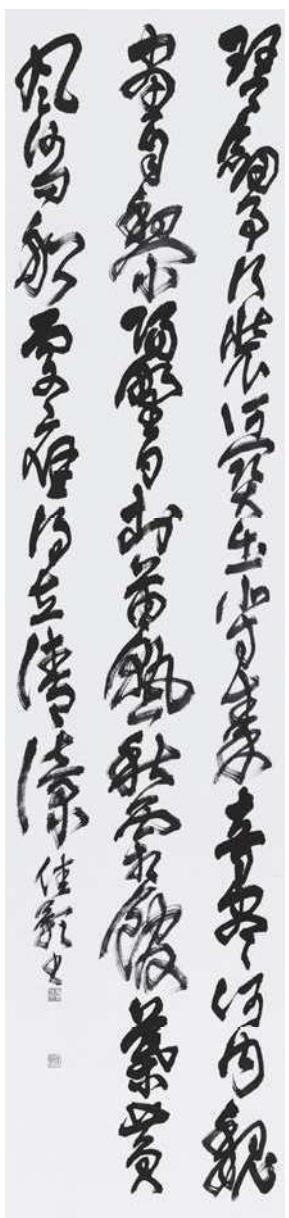
北嶋艸園



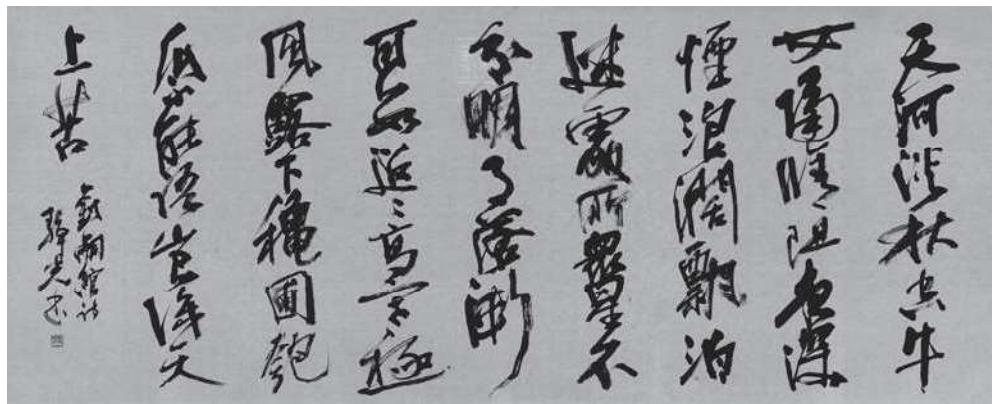
下曾根
清葉



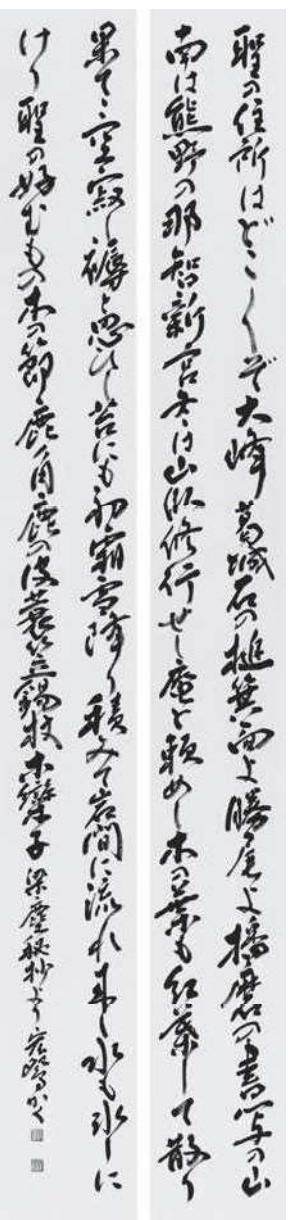
島河
悠梨



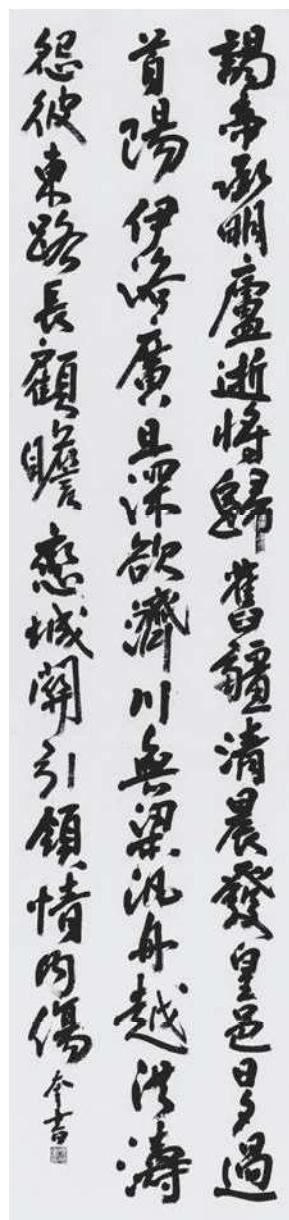
佐野
佳影



古賀 静光



鈴村 宏鶴



新谷 光華

日本書芸院大賞



三條 吳蒼



田中 宏雨

高木 康祐

日本書芸院大賞

白雲詩集

卷之二

詒余今及而女

子何處
拾得此

卷之二

漢書

卷之二

卷之三

金匱要略

不知烹月华人此

卷之三

國朝詩人

昌黎縣志

杉 玲 峰

與馬少林相煙雨何氣氣逼、仲尼曰：「葉落歸
華，其上多子。」我望東亭有時在南窗中，冉冉遲
矣。送爾不思倒憶，或以何物自慰？其言甚清而文

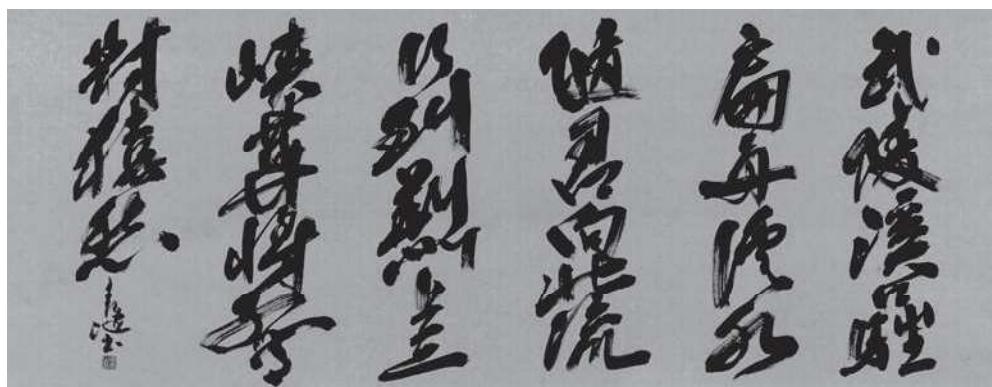
翼清翔

樽酒遠征人。跋礪立新安。日暮浮雲滋。招手淚
如霞。終日清如玉。嘉歎固所舊。而余在焉里。
於夏亦可久。袖中有短書。刷寫斐飛。輕 紅淳
云

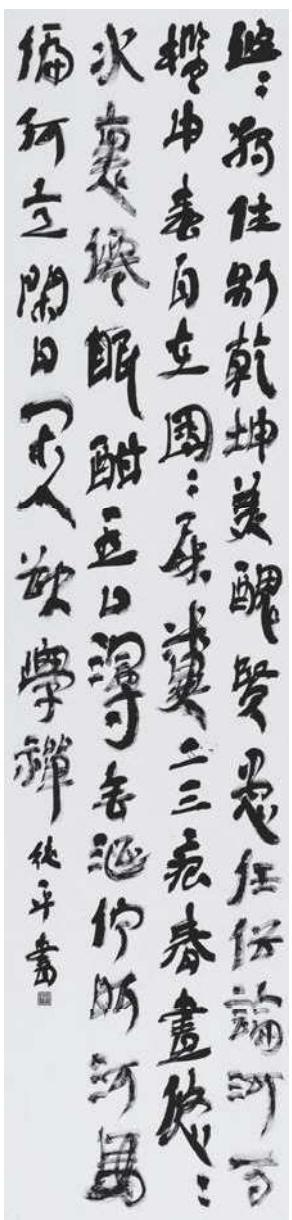
玉井紅淳

尚書司馬文正公集卷之三
德門體長源氣無端而知其處
而歸應之於子孫之身則無不
印鑄應證固無以過之矣

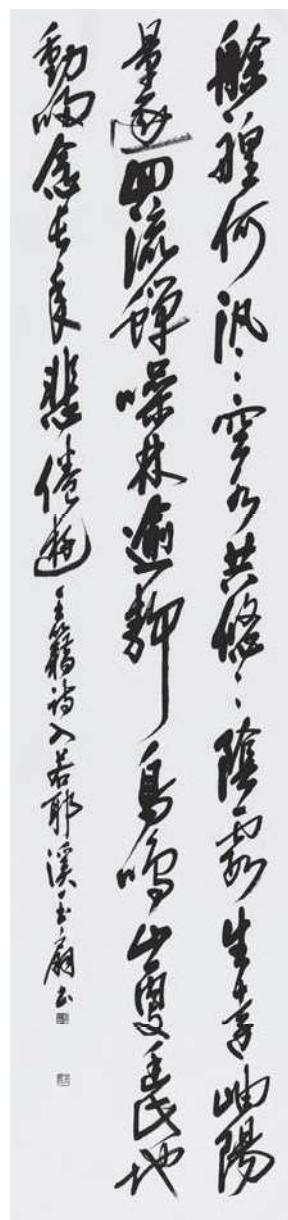
塚本秋岑



濟川青漣



鳥本純平



富永玉扇

庭前相約月中多苦未敢教綠年深鄉音竟夕
風颶一歲聲東其宿多爭敢當但有不瞽望
忘更尺脩至矣我悲瑟隔空鳥所酬
新詩作於中一集

寺下明日佳

曾游佳處
紅樹裏
鄉愁
峰是虎
層樓
秋齋傳

田中大璋

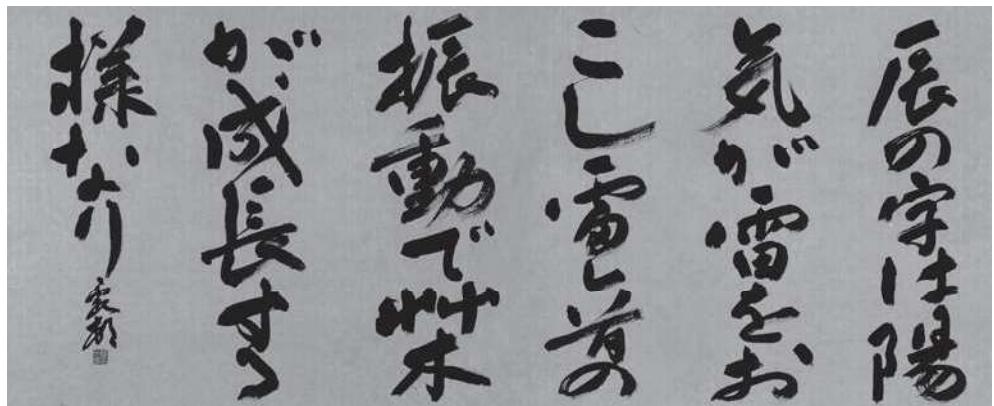
怪你重斧處如經疑渺。素全猶彷彿。江擧猶
應和。鑿寶劍。憶三之雕弓。編六鈞。鳴珂踏物。
窮飛蓋出宣春。是後文遺象也。人稱之爲少

中田唯泉

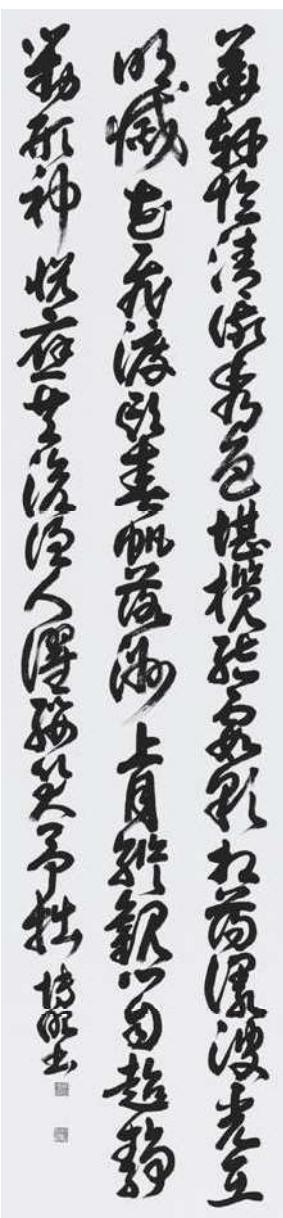
松下枕筆海雲醒石板涼氣冷不冷片雲停宿古刹遇新涼入研麻黃
茶葉制獨掩耳簾風小帽寒江酒醒夢入涼亭去不管秋聲在樹間望
人眼晴向懷悵時飲茶紫海雨一杯隨風葉深不伸挂枝高尋江上梅著風
霜列樹陰陽楚水空山長莫怪寒來便歸去江南難好是佳鄉唯泉

中嶋翠葉

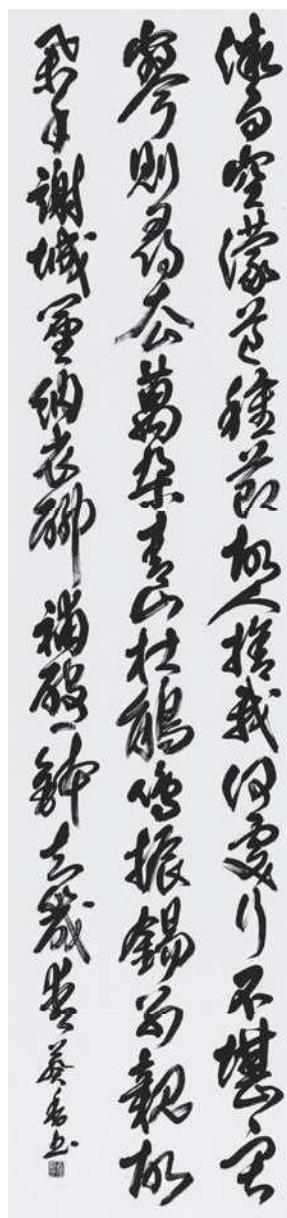
荀渴瀉酒酒色黃鶴子嫩白秋葉紅弟兄相顧
多淮葛枝得多雨猶猶愁愁獨坐閨中可可
候音陸少詩可可獨憇憇雨及此種也何累矣



高 越 霞 邦



長 原 葵 香

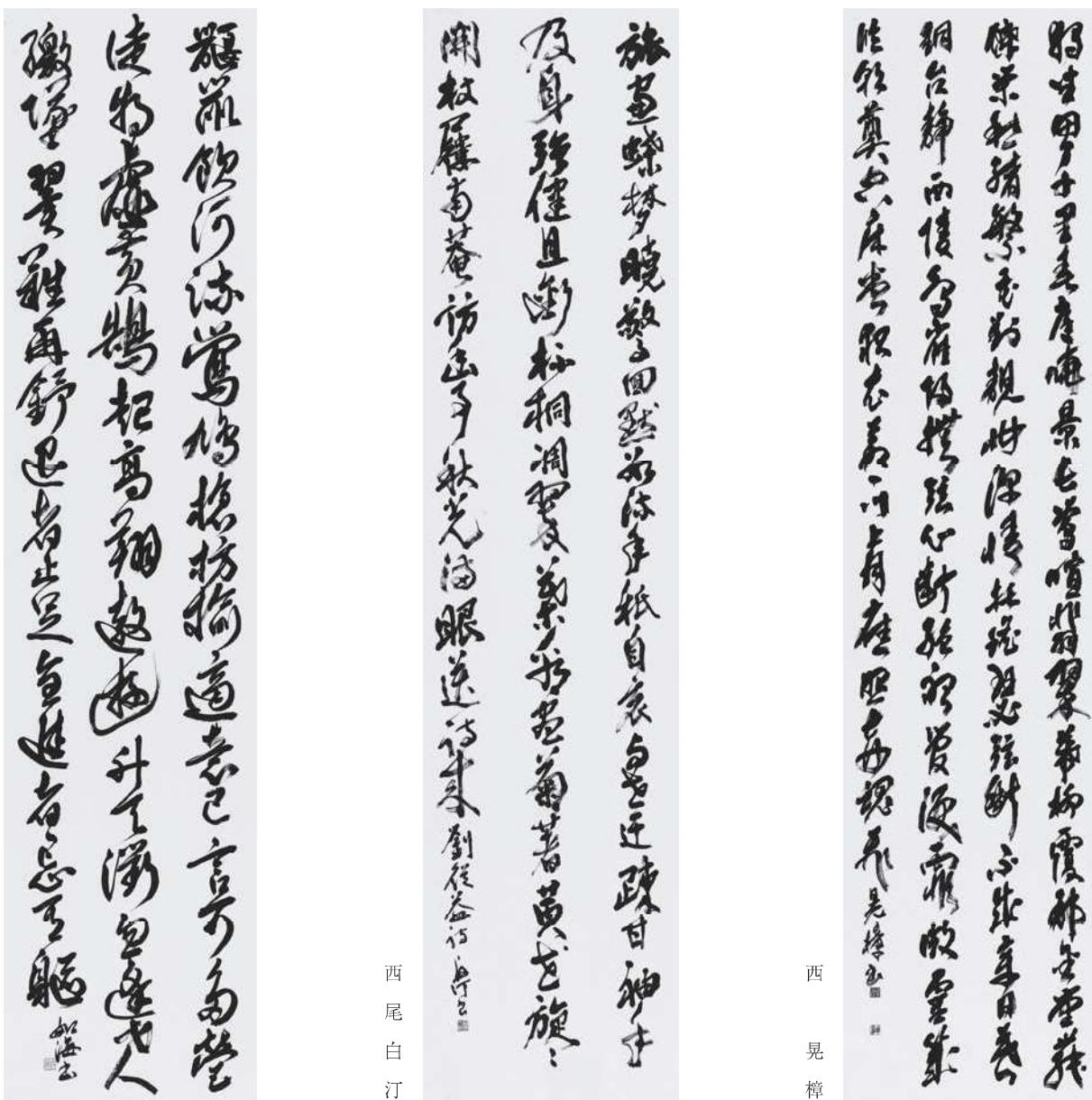


長 通 玉 明

新 田 博 昭



高野花穂



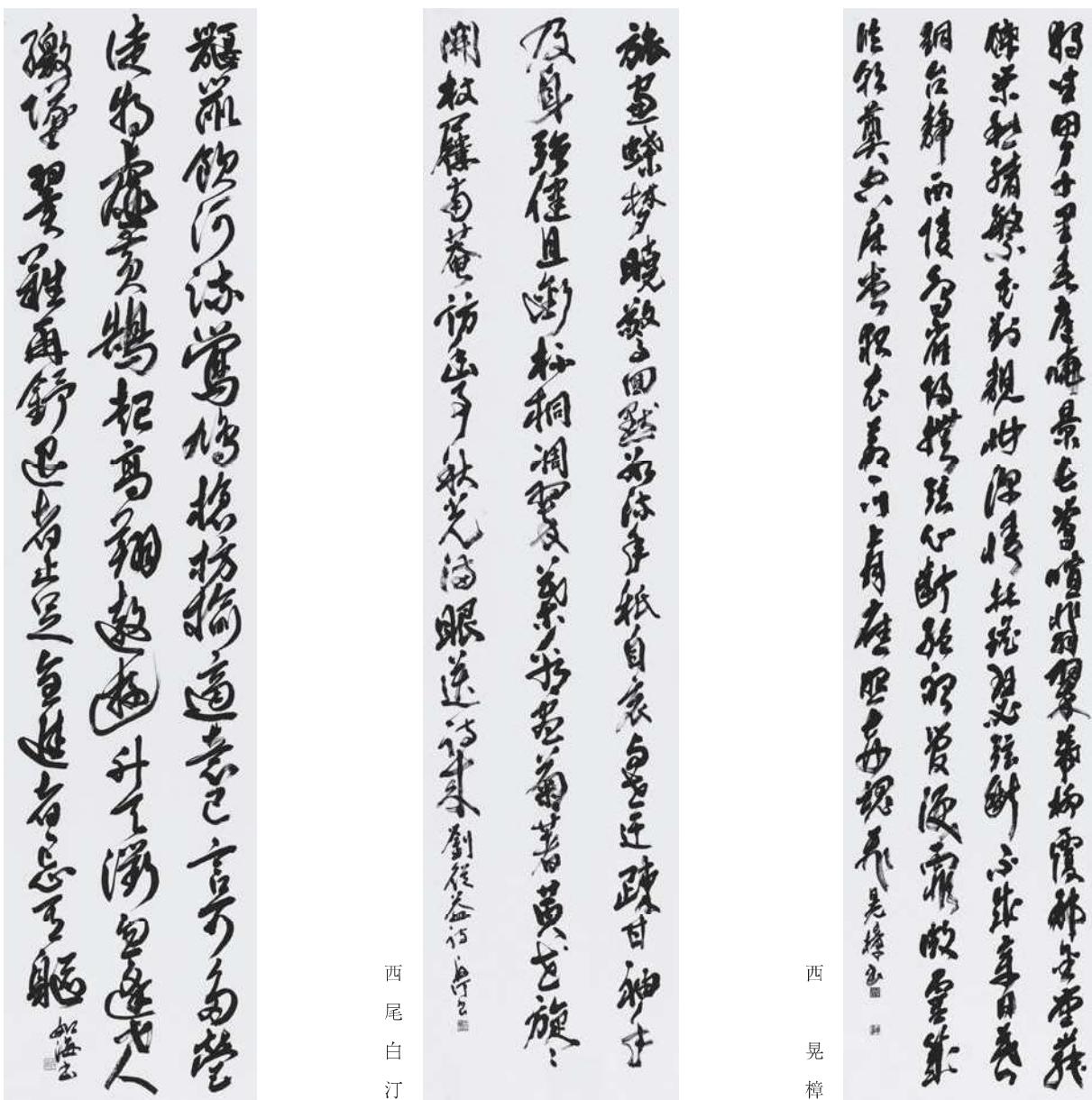
西尾白汀

西晃樟

根来如海



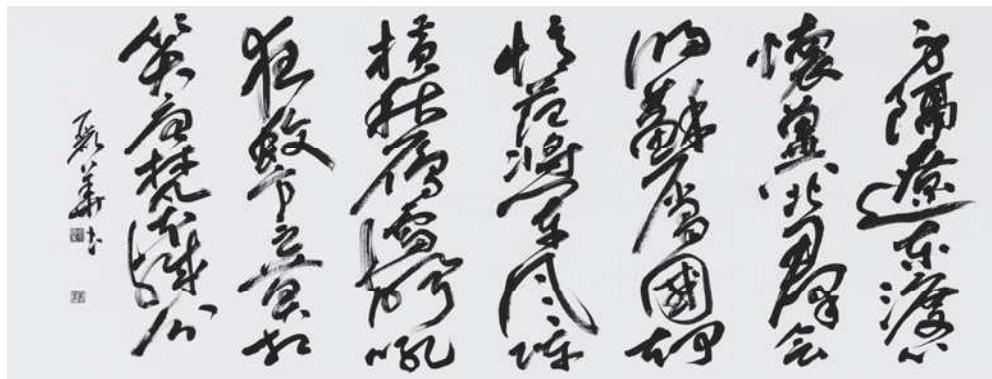
花總六郎



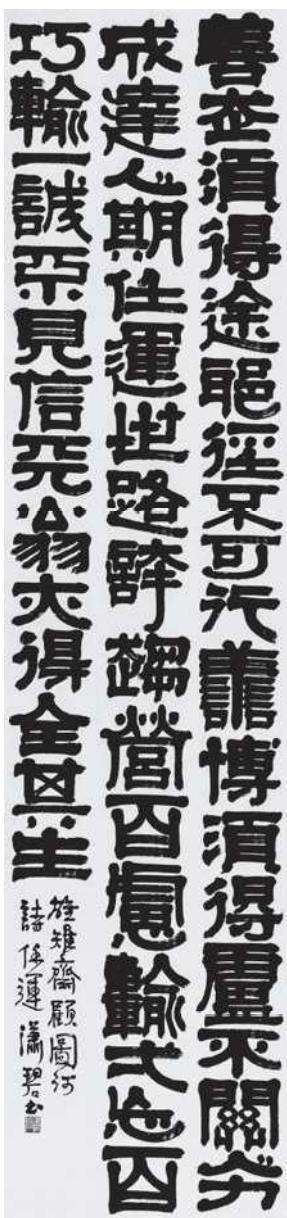
西尾白汀

西晃樟

根来如海

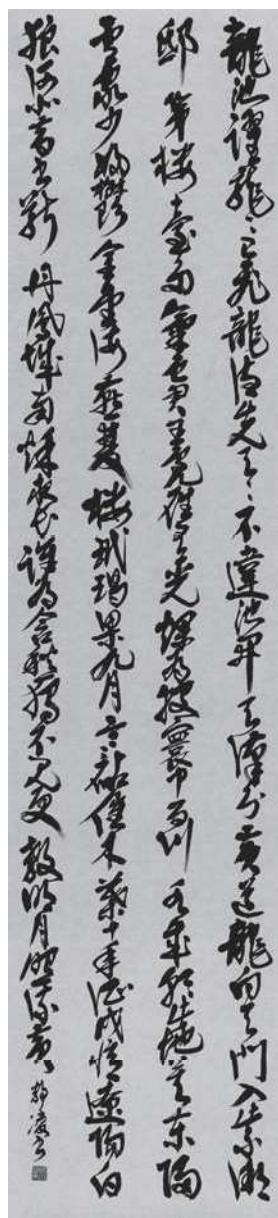


谷 垣 麗 華



橋 本 瀟 碧

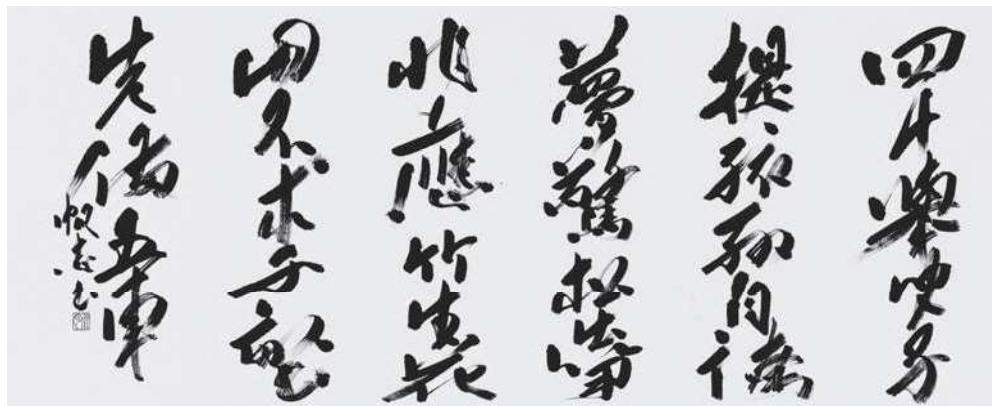
旅館顧圖行
詠 俊達滿碧



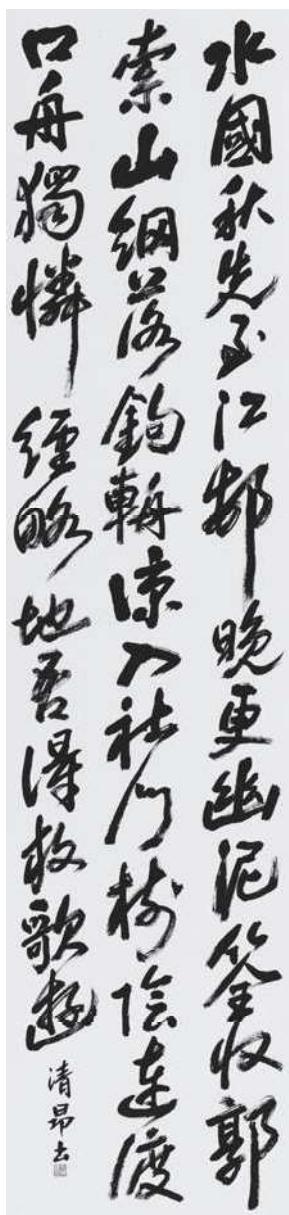
信 川 靜 凌



野 本 春 苑



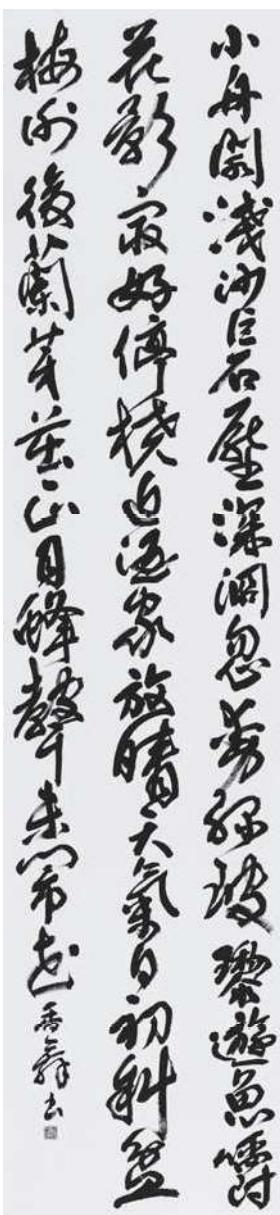
次 石 帆 志



平
藤
清
昂



林
香
舞



東紅

卷之三

風流集

柳夢緜

誰能領一

雙魚圖

雅風

西 村 雅 函

補星取控，以除靈氣。此皆爲之，則萬物之高
妙，起於一毫，無加于一毫。猶猶然也。其同體者，故
謂之天子。其不同體者，故謂之庶人。此所以謂之
君臣也。蓋天子者，萬物之君也。庶人者，萬物之
臣也。君臣之義，固當如是。豈可以爲私恩而
亂之哉？

深谷翠茹

猶有誰忍悄無知桃書未成眼迷鐘鼓初
長夜耿耿心事如繁縟鶯鶯已作春年重悲草
衣裳誰與子懷！生死多舛年魂魄空空入吾
辛巳夏

廣瀨海州

日本書芸院大賞

嵐畫春紅
始著元時
此屋子之春
買載沙館
忍辱地看
到十孫能幾
家門傳也
衢攢繡轂
龍駕回護
香霞歌鐘
流塵爭歡
肯信流年
鬢方華

蘿野之子虹圓

原田虹圓

京の家々の瓦屋根の上にしんしんと雪は降り積もるおど
そかせ郷音きが鳴り渡り長く尾をひく余韻を夜の闇が深く
吸い込んでやがて静まりかかるそとてまた鐘の響き、嘉永カエイ

藤原嘉泉

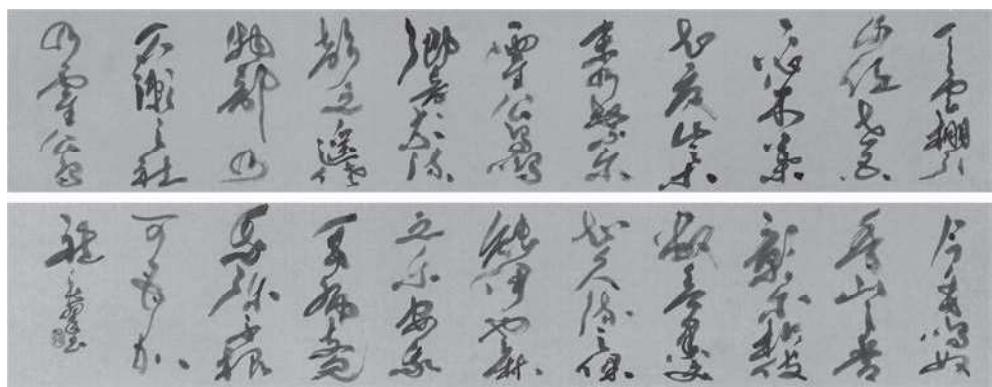
桂橋一才源空空湯幽峰　柳林并楊子
解心山湘水城邊盡邊青柳　江東船使
生身降於葉下漸漫度秋聲　_{美峰江}

松岡美峰

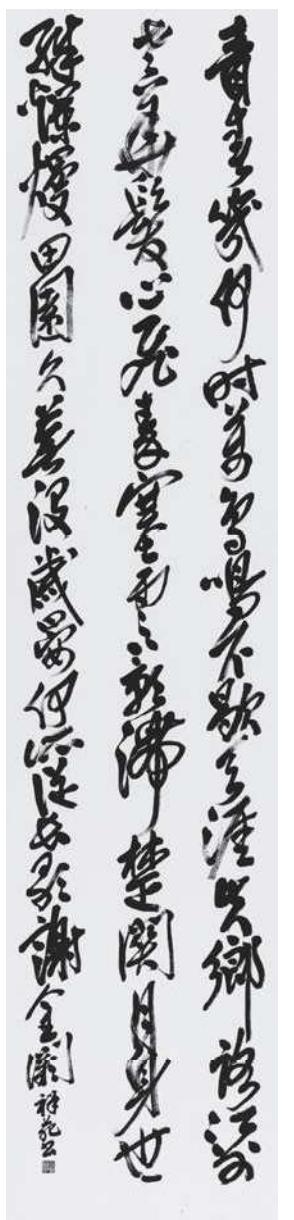
續常山集葉萬入此能卷書對南山首忘將
此室為遠事方過里多物多應急城之窮深
留年度寒輕鶯子聞客第懷故能勝　蘭蕭

松下蘭蕭

日本書芸院大賞



前田秋翠



三村祥苑



三木悠加



松田芳雨

日本書芸院大賞



松岡彩風



三好華月

日本書芸院大賞

銀相村
玉雲
天總院
暮雨
轆轤聲
寒烈老
鶯聲
嚴元

松下翔雲

長騎乘駭初覆額
千里兩小無嫌猜
梅前愛節

峯松畦雪

春城送別已斜陽
獨朝早澹月新
山江路上路新
鶯細柳發官亭酒
少遊
獨飯陳蒲輔君王
鋪源詩宗遊書
春山江送別已斜陽
獨朝早澹月新
山江路上路新
鶯細柳發官亭酒
少遊
獨飯陳蒲輔君王
鋪源詩宗遊書

耳川泉遊

悲歌自薦深慨嘆
愁滿仰揮清淚不收
塵外見毛煥火熱
上身重暖被懷託仙掌
輕高露漫沾羅絺五絃
聽潮遠近庭樹爭陰
毛落肩林梢一鵠危
赤博霞色照征衣
淡薄著我雙鸞羽坐
葛色委眠處忙於麻
飯熱行人稀
南劇院未供物到
台空空憶歸蝶

宮崎煌苑

漫山溪水
雲頭更萬
夜宿塘邊
和出郭少
塵中一雨有
陰江銷之甚
夢教峰頭
育草一雙
鶴鵠對比
深車行萬
里堪乘興
漫向山陰小
舟林亭隱行

山本雙白

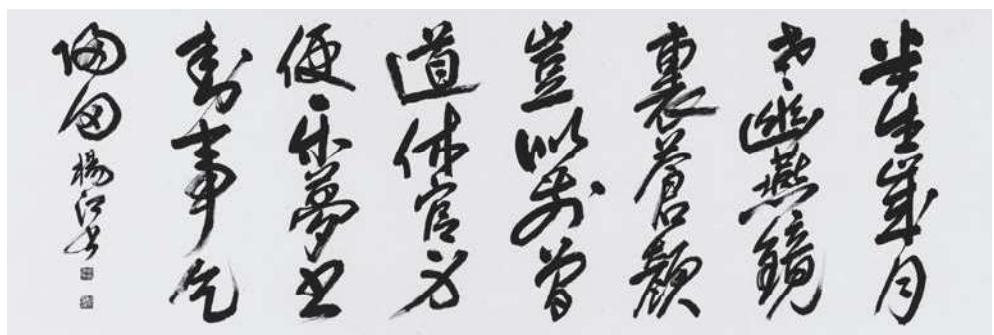
驚落冥冥雨霧飛。夢中身是宦者實難追。
頭擣清文愁歸路。猶入懷中聽劍事。身已
悲鳴尋處續情歌。方悟今林間。向所見。□
宮崎壽雲

但是憑鳥跡古木雄飛。此後遠林間。
又聞子規啼一夜。因愁空山蜀道之難。
難於上青天。使人聽此凋朱顏。
佐月

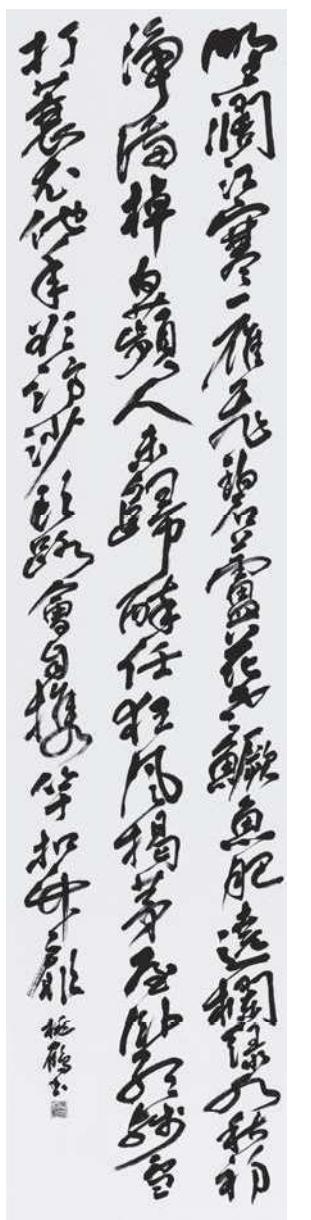
槐柳箭船孤。那堪紅漆山。
雨作江聲響。愁心南歸客。
馬獨上高樓。故國情。

苔華

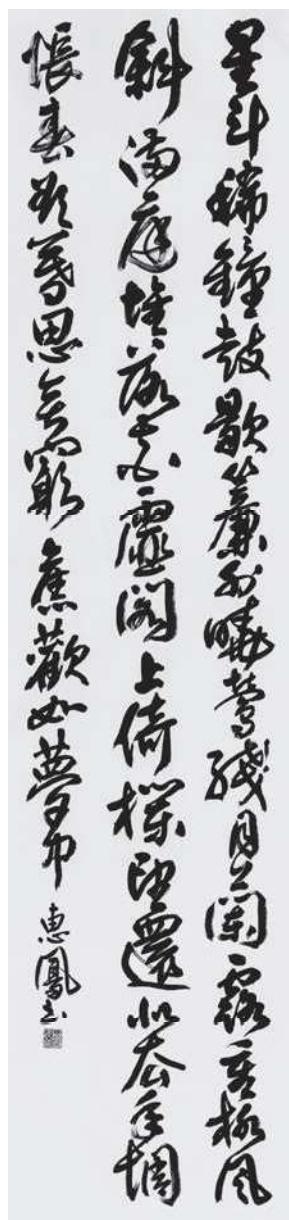
安井苔華



米田楊江



山本桃鶴



山田祥園



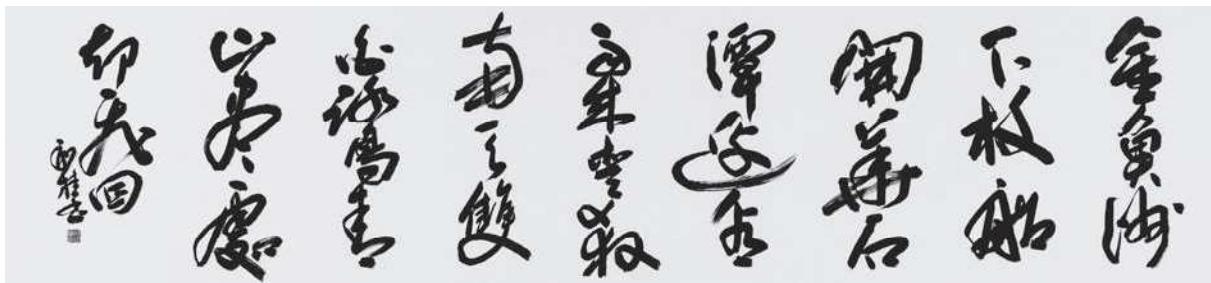
楚客遠三峰已雲暗五

漢鄉心春雨過客淚

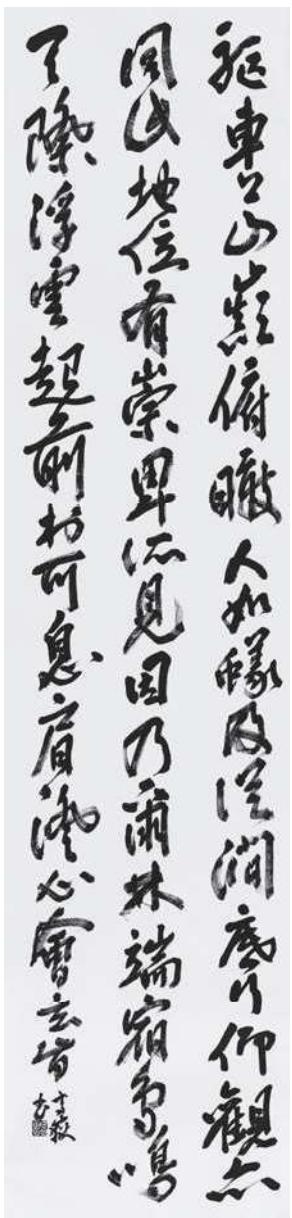
在懷啼百丈傷流陰

雙崖壓樹低孤城母

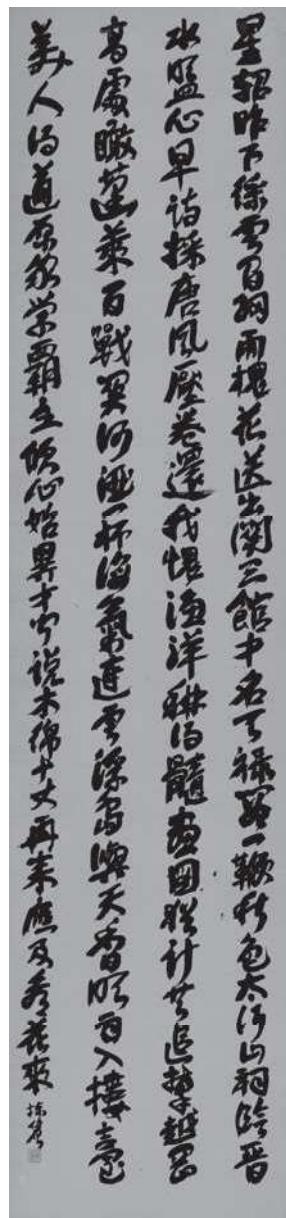
懷攀江云露淒



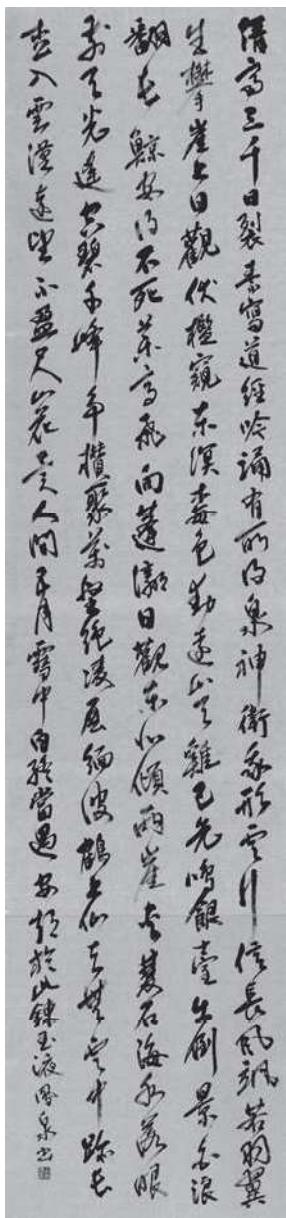
渡 辺 和 桂



吉田高嶽



山本鳳泉



島嶼國生降遠山風雲密
日暮孤舟泊海東
誰知此景更淒寒
惟有漁翁知我意
醉臥船頭夢自安

渡部文華